

Type : présentiel ou e-learning
Matériel : vidéo projecteur, un poste par personne, support de cours
Environnement : PC / Mac

Durée : 2 jours - 14 heures

Objectifs

Acquérir une méthodologie - Découvrir des astuces pour les professionnels du Web et de la création numérique - Maîtriser les outils de productivité

Public Concerné

Illustrateurs, maquettistes, infographistes, cartographes, webmasters, responsables de communication

Pré-requis

Bonne connaissance du logiciel - Avoir suivi la formation Illustrator initiation et intermédiaire ou maîtrise équivalente

• **Illustrator pour le web**

- Aperçu et alignement sur les pixels
- Préparation des éléments pour Flash
- Animation .SWF depuis Illustrator
- Découpe à 9 tranches
- Enregistrer pour le web

• **Automatisation**

- Créer des actions de script
- Vectorisation dynamique par lots
- Conversion des tons Pantone en quadri

• **Productivité**

- Utilisation d'Adobe Bridge
- Utilisation du Mini Bridge
- Fichiers modèles
- Scripts
- Export CSS et SVG
- La panneau de propriétés CSS
- Export

• **La colorisation et la gestion des nuances**

- Les Panneaux Couleur et Nuancier
- Créer des groupes de couleurs
- Utilisation des couleurs globales
- Guide des couleurs (harmonie des couleurs)

Couleurs dynamiques

- Tons directs, niveaux de gris, etc
- Échange de nuances avec InDesign, Photoshop ou Flash
- Formats et exportations vers Photoshop ou InDesign
- Export vers Photoshop aux formats .AI, .EPS et .PSD et possibilités
- Export vers InDesign et possibilités

• **Astuces de professionnels**

- Bridge et Illustrator
- Les symboles