

Type : présentiel ou e-learning
Matériel : vidéo projecteur, un poste par personne, support de cours
Environnement : PC / Mac

Durée : 2 jours - 14 heures

Objectifs

Utiliser les fonctionnalités avancées de la retouche et du photomontage - Maîtriser les outils avancés de déformation - Utiliser la 3D - Corriger les défauts des objectifs

Public Concerné

Photographes, maquettistes, infographistes, webmasters, techniciens de l'audiovisuel, responsables de communication

Pré-requis

Manipulation courante du logiciel - Avoir suivi la formation Photoshop initiation et intermédiaire ou maîtrise équivalente

- **Rappel des fondamentaux de Photoshop**

- Les formats d'images
- Les profils colorimétriques
- Synchronisation des profils dans la suite Adobe
- Les modes de couleurs, la Résolution et la Taille
- Les masques de fusion et Les masques vectoriels
- Les masques d'écrêtage
- Les objets et filtres dynamiques

- **Creative Cloud : synchronisation et partage**

- **Les calques**

- Les calques de réglages
- Les styles de calques
- Isoler les calques

- **Gestion des sélections**

- La plume
- Les tracés
- Les couches alpha
- Masquage et sélections basés sur les tons chairs

- **Retouche d'image**

- Filtre dynamique Camera Raw
- Réglage des outils
- Détournage (outil Plume)
- Tons foncés, tons clairs

- **Pinceau mélangeur de couleurs**

- Options de forme, de pointe et de brosse
- Dessins avec des formes érodables
- Galerie d'effets d'éclairages
- Galerie d'effets de flous photographiques
- Modifications basées sur le contenu : remplissage, échelle, déplacement

- **Transformation et déformation**

- Mise à l'échelle du contenu
- Point de fuite
- Correction d'objectif
- Filtre fluidité
- Filtre Réduction du tremblement

- **La 3D**

- Le plan de travail
- Les modifications du texte 3D
- Duplication et occurrence d'objet
- L'ombre, l'éclairage et les matières

- **Traitement du HDR**

- Principe du HDR
- Prendre des images pour un traitement en HDR
- Réglages de la fusion : suppression des effets fantômes