

Type : présentiel ou e-learning
Matériel : vidéo projecteur, un poste par personne, support de cours
Environnement : PC / Mac

Durée : 3 jours - 21 heures

Objectifs

Aller plus loin dans les techniques de traitement de l'image numérique, de la retouche, du photomontage et de la chromie

Public Concerné

Photographes, maquettistes, infographistes, webmasters, techniciens de l'audiovisuel, responsables de communication

Pré-requis

Bonne connaissance des bases de Windows et/ou de MacOS - Avoir suivi la formation Photoshop initiation

- **Gestion des sélections**

- La plume
- Les tracés
- Les couches alpha

- **Retouche d'image**

- Filtres non destructifs
- Réglage des outils
- Le détourage (outil Plume)
- Densité plus, densité moins
- Mise à l'échelle adaptée au contenu
- Vibrance
- Tons foncés, tons clairs

- **Les masques**

- Masques de fusion
- Masques vectoriels
- Masques d'écrêtage

- **Transformation et déformation**

- Outil de point de fuite
- Correction d'objectif
- Filtre fluidité

- **Les objets dynamiques**

- Insertion d'objets

- **Automatisation**

- Scripts
- Traitements par lots
- Droplets
- Panorama
- La redéfinition de Zones
- Statistiques

- **Exportation**

- Type de fichiers
- Exportation pour le Web