

Type : présentiel ou e-learning
Matériel : vidéo projecteur, un poste par personne, support de cours
Environnement : PC / Mac

Durée : 2 jours - 14 heures

Objectifs

Utiliser le workflow éditorial - Créer un circuit de production entre InDesign et InCopy - Créer des affectations et gérer les conflits de droits entre InCopy et InDesign - Mettre à jour les documents InDesign - Mettre à jour les géométries dans InCopy.

Public Concerné

Maquettistes, secrétaires de rédaction, correcteurs/réviseurs, rédacteurs impliqués dans un flux de production utilisant InDesign

Pré-requis

Utilisation courante du logiciel InDesign

- **Découvrir la passerelle entre les deux logiciels**
 - Le partage de fichiers, les articles
 - L'exportation, l'archivage et l'extraction, la mise à jour des informations
- **InCopy**
 - Interface et Préférences
 - Outils, palettes, menus contextuels, zooms
 - Mode article, placard, mise en page
- **Outils éditoriaux**
 - Vérification orthographique (dynamique ou non)
 - Dictionnaire des synonymes
 - Suivi des modifications
 - Calibrage des textes
 - Saisie du texte
 - Application des styles
 - Avertissements d'erreurs de saisie
 - Inversion de lettres
 - Notes
 - Marqueur
 - Chercher / Remplacer
 - Modification de la casse
 - Glyphes et Caractères spéciaux
 - Importation depuis Word
- **Calibrage**
 - Calibrage autonome ou venant de InDesign
 - Saisie des informations de hauteur
 - Visualisation des informations de calibrage
- **Sauvegarde des documents**
 - Formats d'export
 - Impression
 - Réglages selon de mode de visualisation
- **InDesign / InCopy**
 - Création des affectations
 - Utilisation de la palette Affectation dans InDesign et InCopy
 - Type de fichiers : indd, indt, icma, inct, icml, icap, idap
- **La notion de flux de copie**
 - Les logiciels intégrés (PlanSystem, Smart Connection)
 - Circuit de copie entre InDesign et InCopy sur serveur de fichiers et par mail
 - Statut des documents
 - Interventions simultanées dans InDesign (géométrie) et InCopy (contenu)
 - Mise à jour des pages InDesign